

JESSICA ALUNAYA

• artiste multidisciplinaire •



FORMATION ET PERFECTIONNEMENT

- 2022** **NAVAE**
FORMATION | Naturopathie quantique |
Montréal, Canada
- LES FILMS DE L'AUTRE**
FORMATION - 14h | Budget de production -
Structure de financement et outils de gestion |
Montréal, Canada
- 2021** **LA MAISON DE L'INDIGO**
FORMATION | L'indigo et son utilisation |
Marie-Galante, Guadeloupe
- 2020** **ÉCOLE FRANÇAISE DE DOMOTHÉRAPIE**
LICENCE | Géobiologie naturelle, artificielle,
sacrée et énergétique | Taupont, France
- 2019** **VIES DE COULEURS**
STAGE - 14h | La vibration énergétique des
couleurs | Paris, France
- 2015** **INSTITUT D'AROMATHÉRAPIE ÉNERGÉTIQUE**
FORMATION - 9h | Aromathérapie énergétique,
alchimique et vibratoire | Montréal, Canada
- 2014** **CITÉ CHAILLOT**
COURS COLLECTIFS - 12h | Dessiner
l'architecture | Paris, France
- 2012** **LITTLE SHAO**
STAGE - 3h | Stage de photographie | Paris,
France
- JUST WINNER**
STAGE - 150h | Stage de photographie et de
montage vidéo | Paris, France
- 2009** **UNIVERSITÉ PARIS XIII**
LICENCE | Humanités, Sciences de l'Homme et
du Comportement mention Psychologie
Clinique | Villetaneuse, France

PRIX, BOURSES ET RÉSIDENCES

- 2022** **REGARD SUR MONTRÉAL | Conseil
des Arts de Montréal, ONF/ACIC,
SODEC, Les Films de l'Autre**
Résidence en cinéma pour le
documentaire "Des racines nées"
- 2018** **EXPLORATRICE-REPORTER**
Lauréate du prix Village Monde,
destination Rwanda
- LOJIQ**
Bourse de déplacement pour la
réalisation du documentaire "NIO FAR"
- 2017** **PORTRAIT DE PHOTOGRAPHE | DAM
x La Maison de la Photo de Montréal**
Prix Portrait de Photographe
- 2015** **MTL en Arts**
Lauréate du Prix du Public

COLLECTIONS

- TABLE RONDE DU MOIS DE L'HISTOIRE DES
NOIRS**
"YOUNG, GIFTED, AND BLACK" | Aquarelle sur
papier commandée par la Table Ronde du Mois
de l'Histoire des Noirs, à Montréal
- GILBERT ROZON, COLLECTION PRIVÉE**
"Première empreinte" | Photographie sur
papier - tirage unique, à Montréal
- JAMBOREE CREEK**
FRESQUE MURALE | Réalisation commandée
par le lodge Jamboree Creek, à Goa, en Inde
- CCBC DE LA PLACE BENOÎT**
FRESQUE MURALE | Réalisation commandée
par le Centre Communautaire Bon Courage de
la Place Benoît, à Montréal

DIFFUSION DES OEUVRES

2022 "DES RACINES NÉES", RIDM | film-documentaire
Ouverture du festival des Rencontres Internationales du Documentaire de Montréal - sur sélection | Montréal, Canada

2019 Déconstruction des Mythes, DVC | série de photographies
Exposition collective de quatre photographies, avec Dream Voyager Collective au Le Cartel pour La Fête du Court Métrage | Lyon, France

2018 NUIT CHROMATIC | performance de peinture
Peinture en direct à Ausgang Plaza - sur commission de Pébéo et Omer DeSerres | Montréal, Canada

Portrait de photographes, DAM | photographie
Exposition collective d'une photographie au Gésu - sur sélection | Montréal, Canada

2017 "PERSONNE", NUIT DES SANS-ABRIS | film-documentaire
Projection publique - sur invitation | Montréal, Canada

"HÉRITAGE", NAMTA | série de peinture
Exposition collective au Kay Bailey Hutchison Convention Center - sur invitation | Dallas, USA

2016 La place de la femme dans le Hip-Hop, HHYDS | photographie
Exposition collective de deux photographies au Centre de Ressources Communautaires Côte-des-Neiges - sur invitation | Montréal, Canada

FESTIVAL MODE & DESIGN | performance de peinture
Peinture en direct, sur vêtements, à la Place des Arts - sur invitation | Montréal, Canada

"PRIMAIRE", Black FEM'Art | série de peinture
Exposition collective de deux toiles à l'Espace Mushagalusa, dans le cadre du Festival International du Film black de Montréal - sur invitation, avec commissaire | Montréal, Canada

"PRIMAIRE", ÉGÉRIES NOIRES | série de peinture
Exposition collective d'une toile à la Table Ronde du Mois de l'Histoire des Noirs - sur invitation, avec commissaire | Montréal, Canada

"PRIMAIRE", MTL Uncovered | série de peinture
Exposition collective au Théâtre Paradoxe - sur invitation | Montréal, Canada

"ORGANIQUE", NAMTA | série de peinture
Exposition collective d'une toile - sur invitation | Denver, USA

2015 "PRIMAIRE", MTL en Arts | série de peinture
Exposition collective à « Ma première galerie d'art » - sur sélection, avec commissaire | Montréal, Canada

MTL en Arts | performance de peinture
Réalisation d'un bac à fleurs sur la rue Atateken (Amherst) - sur sélection | Montréal, Canada

"PRIMAIRE", HHLS | série de peinture
Exposition personnelle au Café de la Presse - sur invitation | Paris, France

CORPUS D'OEUVRES

- 20xx hÔME | Série de peinture** - en recherche et création depuis 2020
Retranscription et interprétation de visions nocturnes et astrales - semi-abstrait, pigments d'indigo et de cosmos, sucre de canne, café, sur toile de coton
- 2022 DES RACINES NÉES | Film-documentaire**
Documentaire (08min 53s) - Montréal | Bourse-résidence Regard sur Montréal
- 33 [TOURS] | Série documentaire**
33 épisodes narratifs - Montréal, Guadeloupe, Martinique | Production indépendante
- 2020 GOLD | Vidéo**
Publicité parodiée (00min 43s) | Production indépendante
- 2018 NIO FAR | Documentaire**
Documentaire (1h 24min 25s) - Dakar, Sénégal | Production Indépendante
- MONTRÉAL | Série de peinture**
Retranscription visuelle de musiques (synesthésie) - abstrait, acrylique sur panneaux de bois
- 2017 50 voix de femmes pour inspirer l'âme, J'ai rencontré ma femme sauvage | Écriture**
Recueil collectif (50 auteures), 344 pages | La Plume Sauvage Éditions - Sélection et parution du texte « Petit Lotus »
- HÉRITAGE | Série de peinture**
Portraits mélangeant influences classiques et afros - figuratif, marqueurs à l'huile sur toile
- MAUVE | Série de peinture**
Journal de bord d'un mois - technique mixte sur papier
- [HE]ART | Série de peinture**
Créations intuitives réalisées dans un état méditatif - encre acrylique sur papier
- Voyage en Polynésie, Leçon de synchronicité | Écriture**
Art et Photographie, 104 pages | Auto-édition

2016 SLOW TRAVEL | Série documentaire
- **2015** 6 épisodes contemplatifs (26min x 6) - Inde, Polynésie, France | Production Indépendante

2016 ORGANIQUE | Peinture
Inspiration des galaxies, vues aériennes de la Terre, pierres précieuses, cristaux... matières organiques et éléments de la nature - abstrait, solvant et résine sur panneaux de bois

PRIMAIRE | Peinture
Portraits mélangeant influences classiques et contemporaines - semi-figuratif, aquarelle sur papier

2015 PERSONNE | Documentaire
Documentaire (38min 34s), Montréal | Co-réalisation avec Axel Void

ART IS THE MESSAGE X CLAUDIO | Documentaire
Documentaire (19min 47s) - Paris | Production Indépendante

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Facilitatrice en liberté d'être
Studio ALUNAYA | depuis janvier 2017
Création et animation des ateliers "S'unir à soi par la peinture intuitive", en groupe, pour enfants et adultes.

Formatrice et animatrice
Superlearner, Pérou | janvier 2017 - mars 2017
Création et animation d'atelier de peinture sur textile aux jeunes de la favela Pamplona Alta, à Lima, au Pérou.

PÉBÉO | août 2015 - septembre 2015
Création et animation de quatre ateliers de peinture de 4h, destinés à des enfants de 3 à 12 ans, sur le thème de la Corée du Sud, avec Marie-Hélène Lecuyer.

CCBC de la Place Benoît | août 2013
Création et animation d'atelier de peinture sur textile aux jeunes et aux aînés.